

小田原史談

第107号

発行所 小田原史談会
小田原市南町2-3-21

新春ごあいさつ

会長 中野敬次郎

私たちの小田原史談会が発足したのは、昭和三十年の春ですから、会の創立以来今年はすでに二十八年目になります。

顧みますと、この歳月の間にはいろいろの事があり何回も困難な苦しいことに直面いたしましたが、幸

に会員諸兄姉のご協力、ご援助により会運を保ち、今まで種々の行事や事業を行つてまいりまして、少なからぬ文化業績をあげ得たし、会報の発行も百回に達し、特に昨年は会報総集編の「小田原史談」第二巻の大冊を刊行して好評を博し、小田原地方の郷土資料として意義のあるものを残すことができましたのは望外のよろこびでした。

四回にわたる史学的、文学的記念講演会も極めて有

意義なものであつたし、五回に及ぶ、日帰りの市内、県内、宿泊の県外の史跡めぐり、いづれも成功で楽し

い一年間でした。今年は是非ともこれ以上の年になりました。

小田原市の文化的動き次第に各方面活気を呈するものと思われます。

小田原地方の文化活動の一端を担う私たちの史談会も、今年は新春とともに心

一新して發展につとめなければならぬと存じますので、会員各位の一層のご自愛とご活動をお祈りする次第であります。

秀吉公大なる御心中察し思
うべし

と記している。秀吉のこの寛大なる処置は北条家は

関八州に百年間も霸業を果たしてきた名家であるからその絶滅を惜しみ、将来大名に取り立てて家系を存続させてやろうという心組みで、その時の用意にとて、このような大勢の家臣団を側から考へると、すでに敗

殘の旧主家である氏直を護持つて行くことを許したのである。が、一面北条氏直の急逝と一門の衝撃になつたとき、多數の一門の者がこれに隨従して、このように多數の一族、家臣が高野の山中まで

城主の石川門佐氏光、それに一族のもとに相州小机城主であった北条左エ門大夫馬助秀治、大道寺孫九郎直政、山角治郎大輔直繁を初め山上強右エ門、諫訪部源三郎、岡野三右エ門、内藤七兵衛、余田大膳亮など以降三十人、兵卒は三百余人

地の二市の姉妹都市提携が成立し、私たち史談会もその文化交流団に参加して今市訪問を行いました。

姉妹都市といえば、アメリカ合衆国のチラベスターとモントリオールとの盟約も昨年九月に調印されましたので、年明け市訪問を行いました。

小田原市の文化的動き次第に各方面活気を呈するものと思われます。

小田原地方の文化活動の一端を担う私たちの史談会も、今年は新春とともに心

た江川氏が媒介して養女としてお万（氏忠の孫）を徳川家に仕えるよう許らつた。これが家康愛妾お万の方の出現となるのだが、この江川氏と藤山氏との親交を考へると、当時、藤山家に寄遇中であったお万の方の実祖父氏忠が、江川氏から後室を迎えたとするとも、割合に自然なことである。また現在源立寺の寺紋は、北条氏の三ッ鱗を使用しており、寺内に小田原北條本家に伝わったといふ仏像とその厨子が安置されている。実はこれがすばらしい立派なもので、寺伝によると、位牌にも「当寺本尊者北条直ノ守本尊也」とあるよううに仏像、厨子とともに北条氏直が特に持念仏として、尊崇していたものと言われる。正觀音菩薩の木立像で高さ一尺三寸あり、厨子も三ッ鱗の紋がついていて、ともに優れたものであり、北条家伝来という間に間違いないと信ずる。

これがどうして源立寺に入ったかと言えば、氏直から賜つたものを佐野新左衛門が天正年間に奉納したのであると伝えているが類推すれば、北条氏直が持念仏として高野山まで持つていったものを、氏直没後、氏忠が持つて富士山麓に来つたものを、氏直没後、氏忠が持つて富士山麓に来つて源立寺に奉納したもので

はないだろうか。

そう言えば、源立寺の境内に北条氏政の首塚といふの首級を佐野新左衛門が持参して埋葬したものと言われているが、墓石には刻字もなく、墓石の下を掘つても何も出なかつたとのことである。

これは北条氏政の割腹後それを埋めたのか、墓石には何者か、推測をたくましくすれば、どこまでも拡がつてい

くが、氏忠という人物のアトラインはほかめたようだ。氏忠の生涯は、今後的研究で面白くなりそうである。（香川政治載録）

大井竜跳は、大井竜跳先生から印刷して林際寺に葬られたのか、大井竜跳先生の当時の決意の程をよく知る事が出来る。

「肅啓春寒料峭の候益々御清祥為邦家欣賀至極に奉存候」

自修学校物語

西山鍵太郎

十、五年制中学校への昇格

昭和十二年三月第二十七回卒業生一一五名で、これ迄百名以上の卒業者が、事変第一年度の昭和十三年三月第二十八回卒業生は八七名、第二十九回卒業生七十四名、第三十回卒業生は入学時の三分の一にも満たぬ六一名となつた。

恰も昭和十五年即ち神武紀元二六〇〇年、自修学校は創立三十周年を迎えた。多年の懸案でもあり、且つは又社会の要求でもあつたので、紀元二六〇〇年及自修学校創立三十周年記念事業として、五年制中学校えの昇格が計画された。私が

在任中で四月四日と九日にら、或は氏忠こと佐野新左門の墓なのではなかろうか。は、課業済後田代信二教頭からその計画を話された。

文部大臣認可

湘北中学校 大井竜跳

そして三月二十六日「第一学年の入学考査は十八日より二十日迄の三日間に亘り実施、志願者数二二三、入学許可数一二一で二十四日発表、前川小学校より志願者尋六、二、高二、一で五百附の葉書を頂いた（前羽小学校の事は特別に関係ないが、當時私の岳父が校長だったので温い配慮で書き加えて下さつたのである）。

昭和二十三年四月学制改訂に依り、新制中学校を併設せる湘北高等学校となり更に四年十月向上高等学級に改名、向上高等学校は翌昭和四十一年十一月伊勢原市に移転隆々と発展しつつある。

明治四十三年七月六日創立、翌四十四年三月第一回卒業生十一名を送り出した自修学校は、昭和十七年三月、第三十二回の卒業生を最後としてその長い歴史を終った。當時の卒業生は、先を争つて職を求めたが、何時しか又元の敵に付自今以後自修創立の精神を体し中等教育充実の一翼を担ひ育英報國の実を具現致度候間皇國の精神を体し中等教育充実を爲将来共御指導御後援を賜り度伏して奉懇願候也。

十一、松下村塾

自修学校的教育は人の道

述べた通りである。大井校長先生は私共の場合修身科と、一年の時は代数を二年生になつてからは英語の副読本としてイソップ物語を講義された。

修身は生徒心得から入つた事は前にも書いた通りで盛りの生徒もいつしか話題の中に引き込まれ、固睡をも引きつけねばやまない熱があつた。巧みな話し方熱がある講義には、なま意気で、當時私の岳父が校長だったので温い配慮で書き加えて下さつたのである。

ラス中が收拾がつななくなつたが、何時しか又元の敵に返つた。話の中の諺や格言等を英語でも云はれたが、何時しか又元の敵は笑はされた。一同腹の皮がよじれる程に笑つた。クラス中の生徒の不心得があつても、決して顔の色を変えるかと思う様な事は屢々だらなかった。時に叱る事はあらかじめ引かれていたが、口ひげの間から見えた小言を云はれた事は殆んどなかつた。時に叱る事はあらかじめ引かれていたが、口ひげの真白なほひげ・あごひげ・口ひげの間から見えた事はなかつた。用事があつて汽車で出かける時には、私の部落中の県道を通つて下曾我駅へ行かれた。私の祖父はそんな大井先生によく出

の目的が達せられるものである。

十四、建碑銘

昭和二十五年自修学校は創立四十周年を迎えた。時恰も大井校長先生の三回忌でもあった。自修学校以来の有志に依つて、先生の遺徳を偲んで、先生の墓地に碑が建てられた。

碑の正面面上部横に「建碑銘」その下に縦書きに

湘北高等学校長大井竜眺先生逝いて早くも三回忌を迎え温容高風追慕の情轉ぐたるを覚ゆる瑞雲寺住職として信を一身に聚むるも宜なるかな弱冠にして学舎を寺隅に興してより自修学校を経て自修学園の今日に到るまで風を好み薰化の恵に浴するもの七千に及ぶ自修創立四十周年を記念し学園卒業生等議りここに先生の墓碑を建立し遺徳を偲ぶ

田代信二識
昭和二十五年十月十四日

自修学園
湘北高等学校長

と書かれてる。文は簡にして要を得た名文である。先生の逝去をいたみ、先生を慕う様をよく伝えて居る。裏面には

昭和二十五年十月十四日
自修学校卒業生 建之

教職員生徒 とある。

十五、自修学校と私

私は明治四十三年七月自修学校と共に生まれ、大正十四年三月高等小学校を卒業して自修学校に入学しこそその五月には始めて洋服と定められた。大正十五年八月東方台上に移転した時は二年生で、瑞雲寺本堂前から庫裡の前、墓地の中を横切つて一列に並び、板やトタン板等の軽い材料を手送りで手伝つた。後になつて鉛筆か何か学用品を貰ひた。

昭和二年三月、台上に移つてからの最初でもある第十七回生として卒業した。後年三十二回生迄出たから、後半の最初でもあった。又卒業記念には校旗を作つた。

昭和十二年七月支那事変が勃發すると八月末郷土部隊である第一〇一師団に動員下り、大井諦玄先生に召

えられて、大井校長先生から通じて、大井校長先生から「学校へ来て欲しい」との言葉を担当して居られた。第六回卒業生の高橋周治氏によれば、普通学科の他に、一つの学校の教練科を担当して居られた。第一回卒業生の高橋周治氏を以てて要を得た名文である。先生の逝去をいたみ、先生を慕う様をよく伝えて居る。裏面には

昭和二十五年十月十四日
自修学校卒業生 建之

四箱根駒形権現について
新編相模風土記には、箱根三社権現社上、祭神三座

生は、普通学科の他に、一年三時間宛十五時間の教練科を担当して居られた。第二回卒業生の高橋周治氏によれば、普通学科の他に、一年三時間宛十五時間の教練科を担当して居られた。第一回卒業生の高橋周治氏を以てて要を得た名文である。先生の逝去をいたみ、先生を慕う様をよく伝えて居る。

学校教練科の主任指導員であり、在郷軍人会の役員である頃には、私は腰も、のどを引っぱり出された。此の上私が家を開けては、父はさぞ苦しいだろうと思つた。日頃から「いくらいでも引くものだ」と云つた父は、「お前はいやならないで済むだろうが、俺はおつさんに義理があって困つてしまふ」としんみり云つた。そこで私は「では教練だけで、三時間宛五日間だったのを、五時間宛三日間にして貰えるならいいけど」と半ば独り言の様に云つた。私の意向は父から学校に伝えられ直ちに校長先生自ら正式に見えられた。そして九月早々から、又思い出の坂を登つて、思いでの学校へと通う様になつた。爾來二年十ヶ月、私は二つの学校の教練科の責任を負う様になつた。各学年毎、各クラス毎の教育計画や日々の計画及びその結果の整理等は一切夜間に行つた

師長の古里へのいざない

内田 盛雄

四箱根駒形権現について
新編相模風土記には、箱根三社権現社上、祭神三座

花開耶姫尊なり、各木坐像根三社権現社上、祭神三座

瓊々杵尊、彦火出見尊、木根三社権現社上、祭神三座

宇丁酉投錫子嶺山、練行修史、一夕有靈夢、三輩各告云、我等斯山旧主、権実仙人がこの山駒岳二千四百年前より修驗者の一大靈場となしと云われる。」
「地名辞書」の高麗神社

学校教練科の主任指導員であり、在郷軍人会の役員である頃には、私は腰も、のどを引っぱり出された。此の上私が家を開けては、父はさぞ苦しいだろうと思つた。日頃から「いくらいでも引くものだ」と云つた父は、「お前はいやならないで済むだろうが、俺はおつさんに義理があって困つてしまふ」としんみり云つた。そこで私は「では教練だけで、三時間宛五日間だったのを、五時間宛三日間にして貰えるならいいけど」と半ば独り言の様に云つた。私の意向は父から学校に伝えられ直ちに校長先生自ら正式に見えられた。そして九月早々から、又思い出の坂を登つて、思いでの学校へと通う様になつた。爾來二年十ヶ月、私は二つの学校の教練科の責任を負う様になつた。各学年毎、各クラス毎の教育計画や日々の計画及びその結果の整理等は一切夜間に行つた

上人と云う奈良の高僧が箱根山に来て、天平宝字元年に悪夢によって、駒形権現の山頂から麓に下して箱根三権現社と名付けて湖畔に祀つたのが今後の箱根神社であると云う。大磯の高麗神社は、高麗人の総領高句麗族の和光を祀つているものであると云う。

奈良時代になつて、万巻上人に云う奈良の高僧が箱根山に来て、天平宝字元年に悪夢によって、駒形権現の山頂から麓に下して箱根三権現社と名付けて湖畔に祀つたのが今後の箱根神社であると云う。大磯の高麗神社は、高麗人の総領高句麗族の和光を祀つているものであると云う。

社伝に拠るに本社祭神は神皇產靈尊にて應神天皇神功皇后此二体は安閑帝の郷宇合祀ありしと云、を相殿武帝勅し勧請し給ひしを、

神皇產靈尊にて應神天皇神功皇后此二体は安閑帝の郷宇合祀ありしと云、を相殿武帝勅し勧請し給ひしを、

神皇產靈尊にて應神天皇神功皇后此二体は安閑帝の郷宇合祀ありしと云、を相殿武帝勅し勧請し給ひしを、

神皇產靈尊にて應神天皇神功皇后此二体は安閑帝の郷宇合祀ありしと云、を相殿武帝勅し勧請し給ひしを、

徳天皇大世紀に我姫之道八國に分けたとあり、足柄は街道筋である。箱根を越えて「とこよ」の国、常陸国に向う関門であった。ここ足柄平野には、他は飯田郷（堀の内、小台、新屋、中曾根、柳新田等）堀の内に若宮の大きい地字が残つており飯田郷の中心地でわなかるうか。穂倉の跡と八幡社跡であろうか、箱根山麓のふもと、久野、舟原、塚原にかけて多数の古墳古に住した先住民族の墳墓古墳が有存している。そしてこれら各郷が足柄平野を開拓し米造りに専念していたものと思われる。

(v) 古里へのいざない

ここ足柄平野酒匂川氾濫原に於ては、以上のことからして往古より各郷とも米作の開拓が続けられて来たそして弥生後期には遺跡等から推測するにその基盤が出来ていて、やがて皇族のそれぞれ所領となり国造制下に入つていった。酒匂川の氾濫では度毎に大被害が出た。稻穂は一番安全な場所に移して守らなければならぬ。水害を避けることからも古代人は高台に穂倉を築いた。最も適したその高台は平地の中にあるこの近里では千代であつたららう、千代の地名の起りには千葉（ちよう、千葉郷）と

いろいろ説がある。それぞれ意味があるがこの千代はせんたい（千台）ではなく（とこよ）の千台がいつしか千代（せんたい）と書き、又いつしか千代（ちよ）と化した。千台は、千座。つまり千の穀倉のあつた台地「穀倉の台地」にな書き、又いつしか千代（ちよ）と化した。千台は、千座。つまり千の穀倉のあつた台地「穀倉の台地」にな

る。千代古屋敷に於ける昭和三十二年五月、暗渠排水工事が行なわれた。穀倉の木材多数が出土した。穀倉による一木造りのハシゴ、同倉の扉の敷居、その他、田舟三ソウ、田下駄数個、木製のクワ（スキ）田の畦畦の様子を木グレイで補強したものと思われる。

(vi) 古里へのいざない

ここ足柄平野酒匂川氾濫原に於ては、以上のことからして往古より各郷とも米作の開拓が続けられて来たそして弥生後期には遺跡等から推測するにその基盤が出来ていて、やがて皇族のそれぞれ所領となり国造制下に入つていった。酒匂川の氾濫では度毎に大被害が出た。稻穂は一番安全な場所に移して守らなければならぬ。水害を避けることからも古代人は高台に穂倉を築いた。最も適したその高台は平地の中にあるこの近里では千代であつたららう、千代の地名の起りには千葉（ちよう、千葉郷）と

いろいろ説がある。それぞれ意味があるがこの千代はせんたい（千台）ではなく（とこよ）の千台がいつしか千代（せんたい）と書き、又いつしか千代（ちよ）と化した。千台は、千座。つまり千の穀倉のあつた台地「穀倉の台地」にな書き、又いつしか千代（ちよ）と化した。千台は、千座。つまり千の穀倉のあつた台地「穀倉の台地」にな

る。千代古屋敷に於ける昭和三十二年五月、暗渠排水工事が行なわれた。穀倉の木材多数が出土した。穀倉による一木造りのハシゴ、同倉の扉の敷居、その他、田舟三ソウ、田下駄数個、木製のクワ（スキ）田の畦畦の様子を木グレイで補強したものと思われる。

(vii) 古里へのいざない

ここ足柄平野酒匂川氾濫原に於ては、以上のことからして往古より各郷とも米作の開拓が続けられて來たそして弥生後期には遺跡等から推測するにその基盤が出来ていて、やがて皇族のそれぞれ所領となり国造制下に入つていった。酒匂川の氾濫では度毎に大被害が出た。稻穂は一番安全な場所に移して守らなければならぬ。水害を避けることからも古代人は高台に穂倉を築いた。最も適したその高台は平地の中にあるこの近里では千代であつたららう、千代の地名の起りには千葉（ちよう、千葉郷）と

いろいろ説がある。それぞれ意味があるがこの千代はせんたい（千台）ではなく（とこよ）の千台がいつしか千代（せんたい）と書き、又いつしか千代（ちよ）と化した。千台は、千座。つまり千の穀倉のあつた台地「穀倉の台地」にな書き、又いつしか千代（ちよ）と化した。千台は、千座。つまり千の穀倉のあつた台地「穀倉の台地」にな

(viii) 古里へのいざない

ここ足柄平野酒匂川氾濫原に於ては、以上のことからして往古より各郷とも米作の開拓が続けられて來たそして弥生後期には遺跡等から推測するにその基盤が出来ていて、やがて皇族のそれぞれ所領となり国造制下に入つていった。酒匂川の氾濫では度毎に大被害が出た。稻穂は一番安全な場所に移して守らなければならぬ。水害を避けることからも古代人は高台に穂倉を築いた。最も適したその高台は平地の中にあるこの近里では千代であつたららう、千代の地名の起りには千葉（ちよう、千葉郷）と

いろいろ説がある。それぞれ意味があるがこの千代はせんたい（千台）ではなく（とこよ）の千台がいつしか千代（せんたい）と書き、又いつしか千代（ちよ）と化した。千台は、千座。つまり千の穀倉のあつた台地「穀倉の台地」にな書き、又いつしか千代（ちよ）と化した。千台は、千座。つまり千の穀倉のあつた台地「穀倉の台地」にな



参考資料

- 日本古代国家の構造
室田からは、祭祀用酒器
(S三・六・三) が出土、弥生時代失塗の碗無器
大ガメ経80セントメートルと推定される(郷土館蔵)
日本古代国家の構造
室田からは、祭祀用酒器
(S三・六・三) が出土、弥生時代失塗の碗無器
大ガメ経80セントメートルと推定される(郷土館蔵)